



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**  
**ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ**  
**ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ**

**Τμήμα:** Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης  
**Ταχ. Δ/ση:** Αγησιλάου 59, 231 00 ΣΠΑΡΤΗ  
**Πληροφορίες:** Ν. Παπαστρατάκος  
**Τηλ. :** 27310 – 81128, 25363  
**E-mail:** efalak@culture.gr

**Α Π Ο Φ Α Σ Η**

Έχοντας υπόψη:

1. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α΄/21.1.2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
2. Το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/9.5.2022) «Τροποποίηση του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α΄ 7)».
3. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/Α/27.6.2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».
4. Το άρθρο 81 του Ν.1958/1991 «Περί του τρόπου εκτέλεσης Αρχαιολογικών Έργων» (ΦΕΚ 122/Α΄/5.8.1991).
5. Το Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α΄/4.3.2019) «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων», όπως τροποποιημένο και συμπληρωμένο ισχύει.
6. Το Ν. 4622/2019 (ΦΕΚ 133/Α/7.8.2019) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής διοίκησης».
7. Την υπ΄ αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.3.2020 Υπουργική Απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 912/Β΄/17.3.2020).
8. Την υπ΄ αριθμ. πρωτ. 278212/14.6.2022 Υπουργική Απόφαση τροποποίησης της υπό στοιχεία ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.3.2020 υπουργικής απόφασης «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Β΄ 912)» (ΦΕΚ 3013/Β/16.6.2022).
9. Τον Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α΄/8.8.2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
10. Την υπ΄ αριθμ. πρωτ. 571005/20.12.2024 Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού σχετικά με την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος του έτους 2025 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης

Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, με ισχύ από 1/1/2025, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει (ΑΔΑ: 60Α646ΝΚΟΤ-ΚΨΛ).

11. Την υπ' αρ. πρωτ. 75555/289/6.7.2017 (ΦΕΚ 2336/Β'/10.7.2017 απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Ανάπτυξης και Οικονομικών με θέμα «Καθορισμός των κριτηρίων υπαγωγής στην έννοια "χωριστής επιχειρησιακής μονάδας ανεξαρτήτως υπεύθυνης για τη σύναψη συμβάσεων της ίδιας ή ορισμένων κατηγοριών αυτών" του άρθρου 6, παρ.2, εδάφιο β' του Ν.4412/2016».

12. Την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/273369/24875/12.7.2017 (ΦΕΚ 2425/Β'/14.7.2017) Υ.Α. με θέμα «Ορισμός επιχειρησιακών μονάδων υποκείμενων ή υπαγόμενων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ως Αναθετουσών Αρχών κατά το άρθρο 6, παρ.2, εδάφιο β' του Ν.4412/2016».

13. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/182148/5665/11887/21.4.2020 (ΦΕΚ 1579/Β/24.4.2020) Υπουργική Απόφαση με θέμα: «Ορισμός κατηγοριών δαπανών με Διατάκτη τον Υπουργό και τον Υφυπουργό ή άλλο όργανο, ορισμός αποφαινόμενου οργάνου και ορισμός Δευτερευόντων Διατακτών στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού».

14. Τον Ν.4270/2014 (ΦΕΚ 132/Α'/28.6.2014) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της οδηγίας 2011/85/ΕΕ), δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

15. Την υπ' αρ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/ΦΝΙβ/3410/13.10.2016 εγκύκλιο της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού του ΥΠ.ΠΟ.Α. σχετικά με ομογενοποίηση του τρόπου υλοποίησης αρχαιολογικών έργων με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας.

16. Το υπ' αρ. πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Β1/ΕΣΠΑ14-20/909/1.6.2017 έγγραφο της Επιτελικής Δομής ΕΣΠΑ του ΥΠ.ΠΟ.Α., με το οποίο απεστάλη στην Υπηρεσία η 2η Τροποποίηση του Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Έργων που εκτελούνται με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας.

17. Το υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Β/ΕΣΠΑ 2021-2027/430/30.4.2024 έγγραφο της Επιτελικής Δομής ΕΣΠΑ του ΥΠ.ΠΟ., σχετικά με τη 3η Τροποποίηση του Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Έργων που εκτελούνται με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027.

18. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 213141/24.5.2025 Υπουργική Απόφαση έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου: «Μόνιμη έκθεση στην ισόγεια αίθουσα της παλαιολόγειας πτέρυγας του Παλατιού των Δεσποτών στον Αρχαιολογικό Χώρο Μυστρά», απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας (ΑΔΑ: Ψ94Ψ46ΝΚΟΤ-5Υ7).

19. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 176745/27.4.2025 Απόφαση κατανομής πίστωσης των έργων των ΣΑΝΑ 514 – ΠΔΕ 2025 από τις διατιθέμενες πιστώσεις τους (ΑΔΑ: 9ΗΝ546ΝΚΟΤ-Θ11, ΑΔΑΜ: 25REQ016727858).

20. Το υπ' αρ. πρωτ. 319832/11.7.2025 αίτημα των: α) Δανάης Χαραλάμπους, ΠΕ Αρχαιολόγου, προϊσταμένης του Τμήματος Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων και Μουσείων, β) Κων/νας Ντουβή, ΠΕ Αρχιτέκτονα Μηχανικού, Προϊσταμένης του Τμήματος Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών της ΕΦ. Α. Λακωνίας και γ) Νικολάου Γιάννε, ΤΕ Συντηρητή Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Αναπληρωτή Προϊσταμένου του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης της ΕΦ. Α. Λακωνίας, με συνημμένη τεχνική έκθεση σχετικά με την ανάθεση εργασιών που αφορούν στην τρισδιάστατη αποτύπωση εκθεσιακού χώρου (3D) με σαρωτή λέιζερ (Laser scanning), στο πλαίσιο του έργου «Μόνιμη έκθεση στην ισόγεια αίθουσα της παλαιολόγειας πτέρυγας του Παλατιού των Δεσποτών στον Αρχαιολογικό Χώρο Μυστρά», αρμοδιότητας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας.

21. Την υπ' αρ. πρωτ. 338147/23.7.2025 αναφορά των: α) Δανάης Χαραλάμπους, ΠΕ Αρχαιολόγου, προϊσταμένης του Τμήματος Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων και Μουσείων, β) Κων/νας Ντουβή, ΠΕ Αρχιτέκτονα Μηχανικού, Προϊσταμένης του Τμήματος Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών της ΕΦ. Α. Λακωνίας, σχετικά με έρευνα αγοράς για την ανάθεση εργασιών που αφορούν στην τρισδιάστατη αποτύπωση εκθεσιακού χώρου (3D) με σαρωτή λέιζερ (Laser scanning), στο πλαίσιο του έργου «Μόνιμη έκθεση στην ισόγεια αίθουσα

της παλαιολόγιας πτέρυγας του Παλατιού των Δεσποτών στον Αρχαιολογικό Χώρο Μυστρά», αρμοδιότητας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας.

## **Αποφασίζουμε**

Εγκρίνουμε δαπάνη ύψους **1.984,00 €** (συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ) για την ανάθεση εργασιών που αφορούν στην τρισδιάστατη αποτύπωση εκθεσιακού χώρου (3D) με σαρωτή λέιζερ (Laser scanning), στο πλαίσιο του έργου «Μόνιμη έκθεση στην ισόγεια αίθουσα της παλαιολόγιας πτέρυγας του Παλατιού των Δεσποτών στον Αρχαιολογικό Χώρο Μυστρά» (CPV: 98300000-6), αρμοδιότητας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας, σύμφωνα με τη συνημμένη στο ανωτέρω υπ' αριθμ. 20 σχετικό τεχνική έκθεση και αναθέτουμε στην εταιρεία **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΙΚΕ**, Διεύθυνση: Μεσογείων 392Α, Πόλη: Αθήνα, ΤΚ: 15341, ΑΦΜ: 800643112, ΔΟΥ: ΚΕΦΟΔΕ ΑΤΤΙΚΗΣ, Τηλ.: 2109702510, την εκπόνηση των ανωτέρω εργασιών σύμφωνα με την προσφορά της.

Η δαπάνη των ανωτέρω θα βαρύνει τις πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων – ΣΑΝΑ 514 και συγκεκριμένα από το έργο με ΚΑΕ 2022ΝΑ51400070 «Επείγοντα Έργα, επανεκθέσεις και εξοπλισμός μουσείων (π.κ. 1960ΣΕ01400002) (2014ΣΕ51400009)» της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας.

Η Προϊσταμένη της Εφορείας

**ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΠΑΝΤΟΥ**  
ΠΕ Αρχαιολόγων

**ΚΟΙΝ:** ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΙΚΕ (e-mail: a.karditsas@aksm.gr)

### **ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ**

- 1) ΕΦΑΛΛΚ/ΤΑΕΜ
- 2) ΕΦΑΛΛΚ/ΤΒΜΑΜ